

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 54» г. Рыбинск

Картотека речевых игр с детьми раннего возраста



Выполнила: воспитатель

Чебоксарова А.А.

<p style="text-align: center;">Дыхательные упражнения</p> <p>Цель: формирование навыков правильного звукопроизношения; тренировка органов артикуляции.</p> <p>Дыхательные упражнения.</p> <p>Цель: развитие речевого дыхания, силы голоса, тренировка мышц губ.</p> <p><u>1. «Подуем на снежинку».</u> Вырезать из салфетки тонкую и легкую снежинку. Положить на ладонь ребенку. Ребенок дует, чтобы снежинка слетела с ладони.</p> <p><u>2. «Бабочка летает».</u> Сделать совместно с ребенком бабочку из тонкой бумаги (обертка от конфет, салфетка и т.д.). Привязать нитку. Ребенок держит за ниточку и дует на бабочку.</p> <p><u>3. «Плывет, плывет кораблик».</u> Налить в тазик или ванну воду положить кораблик и предложить ребенку подуть на кораблик.</p>	<p style="text-align: center;">Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Цель: развитие артикуляционного аппарата.</p> <p><u>Упражнение «Заборчик».</u></p> <p style="text-align: center;"><i>Зубы ровно мы смыкаем И заборчик получаем, А сейчас раздвинем губы – Посчитаем наши зубы.</i></p> <p><u>Упражнение «Хобот слоненка».</u></p> <p style="text-align: center;"><i>Подражаю я слону Губы хоботом тяну... Даже если я устану, Их тянуть не перестану. Буду долго так держать, Свои губы укреплять.</i></p>	<p style="text-align: center;">Игры по развитию общей моторики.</p> <p>Двигательные упражнения, игры в сочетании со стихотворным текстом являются мощным средством воспитания правильной речи. Чем выше двигательная активность, тем выше развивается его речь.</p> <p style="text-align: center;"><i>Мы идем по кругу, посмотри, И шагаем дружно: раз, два, три. Мы скачем по дорожке, меняя часто ножки. Поскакали, поскакали: скок, скок, скок, А потом, как аисты встали – и молчок.</i></p>
<p style="text-align: center;">Подвижные игры с речевым сопровождением.</p> <p>Дети раннего возраста очень любят играть в короткие подвижные игры с забавными стихами, которые очень активно стимулируют развитие их речи. Чем веселее и интересней речевое сопровождение, тем больше игра нравится детям и тем больший эффект в развитии речи.</p> <p>Например, подвижные игры «Гуси-гуси», «У медведя во бору», «Лохматый пес», «Кот Васька».</p> <p>Мыши водят хоровод Дети - «мыши» - водят хоровод, в середине «спит» «кот» (один из детей)</p> <p style="text-align: center;"><i>Мыши водят хоровод На лежанке дремлет кот. «Тише, мыши, не шумите, Кота Ваську не будите. Как проснётся Васька кот Разобьёт наш хоровод!»</i></p> <p>На последних словах «кот» просыпается и ловит «мышей». Спрятаться дети могут, если сядут на стульчики (заберутся в норки).</p>	<p style="text-align: center;">Логоритмические игры с самомассажем.</p> <p>Во время игр с самомассажем воспитатель читает стихотворение, сопровождая слова движениями.</p> <p style="text-align: center;">«Лягушата»</p> <p><i>Лягушата встали, потянулись и друг другу улыбнулись. Выгибают спинки, спинки – тростинки Ножками затопали, ручками захлопали, Постучим ладошкой по ручкам немножко, А потом, а потом грудку мы чуть-чуть побьем. Хлоп-хлоп тут и там и немного по бокам, Хлопают ладошки нас уже по ножкам. Погладили ладошки и ручки и ножки. Лягушата скажут: «Ква! Прыгать весело, друзья».</i></p>	<p style="text-align: center;">Игры – подражания с речевым сопровождением.</p> <p>Цель: упражнять детей в отчетливом произношении отдельных звуков, слов или фраз.</p> <p style="text-align: center;">«Птичий двор»</p> <p><i>Наши уточки с утра – «Кря-кря-кря!», «Кря-кря-кря!», Наши гуси у пруда – «Га-га-га!», «Га-га-га!», Наши гуленьки вверху – «Гу-гу-гу!», «Гу-гу-гу!» Наши курочки в окно – «Ко-ко-ко!», «Ко-ко-ко!», А наш Петя-петушок рано-рано поутру Нам поет «Ку-ка-ре-ку!» «Произношение гласных звуков» - А-а-а (плач ребенка, поет певица, уколол пальчик, девочка укачивает куклу). - О-о-о (разболелся зуб, удивление). - У-у-у (зудит поезд). -И-и-и (жеребенок ржет). Звуки произносятся на выдохе.</i></p>

<p>Игры с различными предметами и материалами.</p> <p>Можно использовать различные круглые предметы, которые хорошо катаются между ладонями.</p> <p>«Яичко» (катаем грецкий орех или любой шарик между ладошками). Маленькая птичка принесла яичко, Мы с яичком поиграем, Мы яичко покатаем, Покатаем, не съедим, его птичке отдадим.</p> <p>«Крутись карандаш» (карандаш должен быть ребристым). Катание карандаша по столу вперед- назад, чтобы карандаш не укатился. Сначала одной рукой, потом другой.</p>	<p>Игра «Коровка, дай молочка»</p> <p><u>Дидактическая задача.</u> Совершенствовать интонационную выразительность речи; развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Ход игры</p> <p>Воспитатель показывает детям игрушечную корову, которая «пасется на лугу». Предлагает ласково позвать корову: «Коровушка, буренушка, дай молочка». Если дети зовут выразительно, то коровка отвечает: «Му-у-у! Молока кому-у-у!» Ребенок «подставляет горшочек» (ладошки) и выпивает молочко. Если ребенок не достаточно выразительно и ласково просит, то корова отвечает: «Му-у-у! Не пойму-у- у!» Тогда ребенок просит молока еще раз.</p> <p>Вариант игры. Таким же образом воспитатель может предлагать детям обратиться к барашку за шерстью, к курочке за яичком, к гусю за перышком. Ребята, получив подарок от животного, показывают, что будут с ним делать: вязать носочки (круговые движения руками; катать яичко (ладошка о ладошку); рисовать (движения руки в воздухе)</p>	<p>Игра «Лисичка, пляши»</p> <p><u>Дидактическая задача.</u> Учить детей различать на слух звучание различных инструментов; подражать звучанию музыкальных инструментов Развивать выразительность интонации голоса. Активизировать речь детей.</p> <p>Ход игры</p> <p>Воспитатель приносит в группу музыкальные инструменты (дудочку, ложки, колокольчик), называет их и просит детей повторить названия. Затем сообщает, что под игру этих инструментов любит плясать лисичка. Воспитатель играет поочередно на каждом инструменте и приглашает лисичку (игрушку): «Лисичка, спляши!» Лисичка пляшет. Воспитатель упражняет детей в звукоподражании (ду-ду-ду! тук- тук-тук! динь-динь-динь!). Затем воспитатель убирает инструменты за ширму и просит детей позвать лисичку плясать. Музыкальный инструмент играет, воспитатель помогает детям обратиться к лисичке: «Лисичка, спляши под...». Ребенок продолжает: «Дудочку!» Если инструмент назван неправильно, то лисичка не выходит плясать.</p>
<p>Дид. игра «Кто как кричит?»</p> <p><u>Цель:</u> Развивать речевое внимание детей.</p> <p>Ход игры</p> <p>У мамы птицы был маленький птенец (выставляет картинку). Мама учила его петь. Птица пела громко: «чирик - чирик» (дети повторяют звукосочетание). А птенец отвечал тихо: «чирик-чирик» (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза). Летал птенец и улетел далеко от мамы (переставляет картинку с изображением птенца подальше). Птица зовет сыночка. Как она его зовет? (Дети вместе с воспитателем повторяют звукосочетание). Птенец услышал, что мама его зовет, и зачирикал. Как он чирикает? (Дети тихо произносят). Прилетел он к маме. Птица запела громко. Как?</p>	<p>Дид. игра «Кто в домике живет?»</p> <p><u>Цель:</u> Закреплять правильное произношение звуков. Развивать речевое дыхание детей.</p> <p>Ход: (Воспитатель показывает картинку с изображением собаки). Кто это? Собака лает громко: «ав-ав». А это кто? (ответы детей) Щенок лает тихо (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза). (Воспитатель показывает картинку с изображением кошки). Кто это? Кошка мяукает громко: «Мяу-мяу». А это кто? (ответы детей) котенок мяукает тихонечко. Пошли зверюшки домой (картинки убираются за кубики). Отгадайте, кто в этом домике живет: «ав-ав» (произносится громко)? (Ответы детей) Правильно, собака (показывает картинку). Как она лаяла? (ответы детей). Отгадайте, кто в этом домике живет: «мяу-мяу» (произносит тихо)? Как котенок мяукал? Аналогично дети отгадывают, кто живет в других домиках и повторяют звукосочетания по несколько раз.</p>	<p>«Необычная песенка»</p> <p>Правила игры. Ребёнок распевает гласные звуки на мотив любой знакомой ему мелодии.</p> <p>Ход игры</p> <p>Воспитатель: Однажды жуки, бабочки и кузнечики поспорили, кто лучше всех споёт песенку. Первыми выступили большие, толстые жуки. Они важно пели: О- О- О. (Дети пропевают мелодию на звук О). Затем выпорхнули бабочки. Они звонко и весело запели песенку. (Дети исполняют ту же мелодию, но на звук А). Последними вышли музыканты-кузнечики, они заиграли на скрипочках - И-И- И. (Дети напевают эту же мелодию на звук И). Тут на полянку вышли все и начали распевку со словами. И сразу же все жуки, бабочки, кузнечики поняли, что лучше всех поют наши девочки и мальчики</p>

